

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
Детский сад № 99 комбинированного вида «Домовенок» г. Орск**

---

---

**462430 г. Орск, Оренбургская область  
ул. Добровольского, 21 «А», тел. 8(3537)40-06-18, 40-13-43  
E-mail: [orsk-mdou-99@yandex.ru](mailto:orsk-mdou-99@yandex.ru)**

**X**

подписано цифровой подписью  
Телеш Н.Г.

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 5  
От «20» мая 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МДОАУ «Детский  
сад № 99 «Домовенок» г. Орска  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Телеш  
Приказ № 28/1 от «20» мая 2022 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
естественно-научной направленности  
«Обучение по курсу «Занимательная математика»  
на 2022-2023 учебный год**

Возраст детей 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6 – 7 лет  
Срок реализации 1 год  
(с 01.09.2022 г. по 31.08.2023 г.)

г. Орск, 2022 г.

## Содержание:

1. Целевой раздел Программы .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.4. Значимые характеристики для реализации программы. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6
2. Содержательный раздел Программы.....	6
2.1. Содержание Программы.....	6
2.2. Тематическое планирование.....	38
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	44
2.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы .....	46
3. Организационный раздел Программы.....	40
3.1. Организационные условия реализации программы .....	46
3.2. Учебно-методическое обеспечение.....	47
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	47

# 1. Целевой раздел программы

## 1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Обучение по курсу «Занимательная математика» разработана на основе действующей программы для детей дошкольного возраста «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» автор Г.Е.Сычёва и «Игралочка» авторы Л.Г.Петерсон и Е.Е.Кочемасова. Программа составлена в соответствии с действующими ФГОС.

Актуальность программы заключается в том, что она обеспечивает преемственность в обучении между детским садом и начальной школой. Программа строится с учетом возрастных и психологических особенностей дошкольников, учитывает тенденции модернизации российского образования. Данная программа предполагает развитие у детей как предметных, так и общеучебных умений: организационных, интеллектуальных, коммуникативных, оценочных. В основе организации ПННОД лежит проблемно-диалогическая технология введения новых знаний. Программа адаптирована с учетом особенностей восприятия детей дошкольного возраста. Таким образом у детей развиваются не только необходимые математические представления, но и речь, мышление, память, внимание, умение работать в контакте с педагогом и другими детьми.

Взрослые не перестают удивляться, как много может усвоить, запомнить ребенок в первые годы. Период дошкольного детства относительно всей жизни человека недолог, а как он насыщен познанием! Каждый день приносит ребенку что-то новое, неизведанное; становится близким и понятным ранее недоступное. Родителей и педагогов, конечно же, всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Один из показателей интеллектуальной готовности ребёнка к школьному обучению – уровень развития математических способностей.

Обучению дошкольников началам математики должно отводиться важное место. Это вызвано целым рядом причин: началом школьного обучения с шести лет, обилием информации, получаемой ребенком, повышением внимания к компьютеризации, желанием сделать процесс обучения более интенсивным, стремлением родителей в связи с этим как можно раньше научить ребенка узнавать цифры, считать, решать задачи. Преследуется главная цель: вырастить детей людьми, умеющими думать, хорошо ориентироваться во всем, что их окружает, правильно оценивать различные ситуации, с которыми они сталкиваются в жизни, принимать самостоятельные решения.

Взрослые зачастую спешат дать ребенку набор готовых знаний, суждений, которые он впитывает как губка. Однако всегда ли это дает ожидаемый результат? Скажем, надо ли заставлять ребенка заниматься математикой, если ему это скучно? Особенно остро этот вопрос стоит у родителей, чьи дети не посещают дошкольное учебное заведение.

Основное усилие и педагогов, и родителей должно быть направлено на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность испытывать интерес к самому процессу познания, к преодолению трудностей, стоящих на этом пути, к самостоятельному поиску решений и достижению поставленной цели. Ведь и сами взрослые работают наиболее продуктивно, если занимаются интересным и любимым делом. Именно в этом случае они могут трудиться с полной отдачей, не считая времени, не жалея сил, и получать удовольствие от самого процесса труда.

Актуальность данного вопроса натолкнула на мысль создать программу по подготовке ребёнка к обучению математике. Программа получила название “Занимательная математика”

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 29.12.2017г.),
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. «Об

утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями, внесенными: приказом Минпросвещения России от 05.09.2019 № 470; приказом Минпросвещения России от 30.09.2020 г. № 533,

- Постановление администрации города Орска Оренбургской области от 29.12.2017г. №7281-п «Об утверждении тарифов на платные услуги муниципальных организаций города Орска, осуществляющих образовательную деятельность, подведомственных управлению образования администрации города Орска»,

- Устав МДОАУ «Д/с № 99 «Домовенок»,

- Конституция РФ.

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы** – создание условий для формирования познавательной-интеллектуальной сферы личности ребенка в результате интеграции образовательных областей логико-математического и речевого развития.

#### **Задачи программы:**

*образовательные:*

- 1.Формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов;
- 2.Формировать и активизировать словарный запас, за счет расширения и уточнения представлений детей об окружающем;

- 3.Формировать и развивать грамматический строй речи;

- 4.Формировать необходимый уровень математических понятий, представлений о множестве, натуральном числе и арифметических действиях, величине, ориентировке в пространстве и во времени, а также о геометрических фигурах;

*развивающие:*

- 1.Развивать связную речь, умения обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.
- 2.Развивать образное и словесно-логическое мышление, умения воспринимать и отображать, сравнивать, обобщать, классифицировать, видоизменять;

- 3.Развивать способности к установлению математических связей, закономерностей, порядка следования, взаимосвязи арифметических действий, знаков, символов, отношений между частями целого, чисел, измерений;

- 4.Развивать мелкую моторику

ребёнка; *воспитательные:*

- 1.Воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- 2.Воспитать аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе;
- 3.Воспитать внимательность к выполнению заданий.

### **1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

Концепция предлагаемого курса математики в целом основывается на системе педагогических принципов, сформулированных академиком РАО А. А. Леонтьевым.

- Принцип обучения деятельности.

Программа «Обучение по курсу «Занимательная математика» основана на проблемно-диалогической технологии введения новых знаний. Разработки занятий для дошкольного возраста содержат систему дидактических игр, на основе которых и происходит знакомство детей с новыми знаниями и умениями.

- Принцип адаптивности, психологической комфортности и развития.

Программа «Занимательная математика» предполагает организацию на занятиях атмосферы сотрудничества, поиска, открытия. Работая на занятиях, дети должны ощущать себя в центре игровой ситуации, участвовать в равноправном диалоге и друг с другом и с педагогом. Детям предлагаются задания, которые способствуют креативности мышления, развивают не только ум, но и духовные мотивы деятельности, позволяют ребенку познавать себя, формируют навыки

самоконтроля и саморегуляции.

- Принцип целостного представления о мире.

Материалы программы «Занимательная математика» для дошкольников тесно связаны с такими областями как риторика и окружающий мир. В младшей группе начинается целенаправленная работа по развитию речи- осуществляется взаимосвязь между обучением математики и обучением языку. Педагог добивается от детей участия в общем диалоге, обращая при этом особое внимание на точность ответов детей, их умение слышать и понимать заданные вопросы. Начинается работа по формированию у детей представлений о взаимосвязи таких предметных областей как математики и окружающий мир.

Данная рабочая программа предполагает решение новых образовательных задач путем использования современных образовательных технологий. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной, чтения и музыки.

### **1.1.3.Значимые характеристики для реализации программы.**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы, акцентируя внимание, во-первых, на их анатомо-физиологическом развитии, во-вторых, на совершенствовании психики и познавательной деятельности и, в-третьих, на особенностях их поведения.

#### **Младший дошкольный возраст.**

В младшем дошкольном возрасте взрослый является для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность; выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры

младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

#### **Средний дошкольный возраст.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться

образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

### **Старший возраст**

У детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятие, вниманием, памятью, формируется монологическая речь; Происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме;

-Активно совершенствуется техника выполнения основных движений;

-В играх детей присутствует полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. У детей

формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки;

Мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме; Формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности;

Формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная. **Особенности психологического развития воспитанников**

К индивидуальным особенностям обучающихся так же относятся индивидуальные психологические особенности их личности. Особое место занимает тип высшей нервной деятельности. Знание особенностей темперамента позволяет выбрать наиболее эффективные пути взаимодействия с обучающимися на занятиях по математике. Каждый тип темперамента требует особого подхода к организации деятельности детей. Проанализировав темпераменты, выяснилось, что преобладающий тип – холерик и сангвиники, следовательно, в работе с этими детьми необходимо учитывать:

Сангвиники - активны, настроение ровное, жизнерадостное, Эти дети легко поддаются влиянию, охотно выполняют все задания. Легко и быстро переключается с одного занятия на другое, т.к. устают от однообразия.

Холерики – легко возбудимы, как правило, очень энергичны, активны, быстро запоминают новый материал.

Флегматики – спокойны и медлительны. В тех случаях, когда необходимо быстро сообразить, быстро запомнить, быстро что-либо сделать, флегматик проявляет полную беспомощность. Вместе с тем если уж он запоминает, то надолго и основательно.

Меланхолики - быстро устают, утомляются, поэтому в процессе работы им необходимо делать паузы. В спокойной обстановке работает продуктивно.

Т.к., в основном, присутствуют смешанные типы холериков, сангвиников и флегматиков, занятия проводятся в игровой форме с созданием мотивации и частой сменой видов деятельности обучающихся на занятии.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы В**

результате обучения по предмету у воспитанников будет:

1.Сформирована мотивация учения, ориентированная на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;

2.Обогащен и активизирован словарный запас детей, за счет расширения и уточнения представлений об окружающем мире;

3.Сформирован и развит грамматический строй речи;

4.Сформирован необходимый уровень математических понятий, представление о множестве, натуральном числе и арифметических действиях, величине, ориентировке в пространстве и во времени, а также о геометрических фигурах;

5.Развито образное и словесно-логическое мышление, умение воспринимать и отображать, сравнивать, обобщать, классифицировать, видоизменять;

6. Развиты способности к установлению математических связей, закономерностей,

порядка следования, взаимосвязи арифметических действий, знаков, символов, отношений между частями целого, чисел, измерений;

## 2. Содержательный раздел программы

### 2.1. Содержание Программы

#### Первый год обучения.

№	Модуль/Тема	Объём ОД (в мин.)	Способы реализации	Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>				
1,2.	«Один- много»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
3,4.	«Счёт до двух».	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
5.	«Состав числа 2»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

6,7.	«Пара»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
------	--------	------	---	--

8,9.	«Цифры 1 и 2»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
------	---------------	------	---	--

10.	«Счёт до трёх»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
-----	----------------	------	---	--



11,12.	«Состав числа 3»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
--------	------------------	------	---	---

13.	«Цифра 3»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность
14.	«Счёт до четырёх»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

15,16.	«Состав числа 4»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
17.	«Цифра 4»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

18.	«Счёт до 5»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
-----	-------------	------	---	---

19,20.	«Состав числа 5»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
--------	---------------------	------	---	---

21,22.	«Цифра 5»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно- исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность
--------	-----------	------	---	---

**Модуль 2. Размер предметов.**

1.	«Большой, маленький»	1*15	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная; – игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная – музыкальная</li> </ul>
2.	«Длинный, короткий»	1*15	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная; – игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>

3,4	«Широкий, узкий»	1*15	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов</li> <li>изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>
5,6.	«Высокий, низкий»	1*15	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов</li> <li>изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>

**Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.**

1,2	«Слева, справа, посередине»	1*15	Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> </ul>
3,4	«Утро, день, вечер, ночь»	1*15	Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>
5,6	«Раньше, позже, сначала, потом»	1*15	Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>

7,8	«Спереди, сзади, между»	1*15	Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная; – игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>
-----	-------------------------	------	--------------	---

**Модуль 4. Геометрические фигуры.**

1.	«Круг»	1*15	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
2.	«Треугольник»	1*15	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов –изобразительная – музыкальная
3.	«Квадрат»	2*15	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов –изобразительная – музыкальная
4.	«Прямоугольник»	1*15	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов –изобразительная – музыкальная
5.	«Овал»	1*15	Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов

**Модуль 5. Сравнение предметов.**

1,2	«Сравнение групп предметов количеству»	2*15	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов Изобразительная – музыкальная
3.	«Столько же, поровну»	1*15	Групповые	- двигательная – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная -экскурсионная
4,5	«Больше, меньше, столько же»	1*15	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
6,7	«Больше, меньше, столько же»	1*15	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная

**Второй год обучения.**

	Модуль/Тема	Объём ОД (в мин.)	Способы реализации	Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики активности
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>				
1,2.	«Счёт до пяти»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальн ые	-двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов
3.	«Счёт до шести»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
4,5.	«Состав числа 6»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
6,7.	«Цифра 6»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная



8.	«Счёт до семи»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная	Подгрупповые
9,10.	«Состав числа 7»	2*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из	Подгрупповые
11.	«Цифра 7»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных	Подгрупповые

12.	«Счёт до восьми»	1*20	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p>	<p>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>
-----	------------------	------	--	---

13,14.	«Состав числа 8»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная	Подгрупповые
15.	«Цифра 8»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная	Подгрупповые
16.	«Счёт до девяти»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная	Подгрупповые

17,18.	«Состав числа 9»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
19.	«Цифра 9»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная
20.	«Счёт до десяти»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность
21,22.	«Состав числа 10»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

23,24.	«Обозначение числа 10»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
25,26.	«Счёт до 11. Обозначение числа 11»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
27,28.	«Счёт до 12. Обозначение числа 12»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

29,30.	«Счёт до 13. Обозначение числа 13»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
--------	--	------	---	---

31,32.	«Счёт до 14. Обозначение числа 14»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
--------	--	------	---	---

33,34. 35.	«Счёт до 15. Обозначение числа 15»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
---------------	--	------	---	--

**Модуль 2. Размер предметов.**

36	«Деление целого на части»	1*20	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>
37,38	«Величина предметов»	1*20	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная;</li> <li>– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>

39,40	«Измерение длины и высоты предметов с помощью эталона»	1*20	Групповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная; – игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная – музыкальная</li> </ul>
-------	--	------	-----------	--

### **Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.**

1,2.	«Ориентировка в пространстве»	1*20	Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная; – игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов</li> <li>– изобразительная – музыкальная</li> </ul>
------	-------------------------------	------	--------------	---

### **Модуль 4. Геометрические фигуры.**

1.	«Геометрические фигуры»	1*20	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
2.	«Круг, шар»	1*20	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная– восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная – познавательно-исследовательская
3.	«Квадрат, куб»	1*20	Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов

4.	«Точки, линии, фигуры»	1*20	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
----	------------------------	------	--------------------------------	---



5.	«Луч, отрезок»	1*20	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
6.	«Треугольник, пирамида»	1*20	Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
<b>Модуль 5. Сравнение предметов.</b>				
1.	«Сравнение групп предметов по количеству»	1*20	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
2.	«Преобразование неравенств в равенства. Число и цифра 0»	1*20	Групповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная -экскурсионная

**Третий год обучения.**

№	Модуль/Тема	ОД (в мин.)	Способы реализации	Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>				

1.	«Числа и цифры от 0 до 10»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
2,3.	«Числа от 1 до 15»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
4,5.	«Обозначение количества предметов»	*25	1 Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
6,7.	«Независимость количества от пространственного расположения предметов»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

8,9.	«Состав числа из двух меньших в пределах 5»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
10,11.	«Состав числа из двух меньших в пределах 10»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; –элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
12,13.	«Счёт до 16. Обозначение числа 16»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная –познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

14,15.	«Счёт до 17. Обозначение числа 17»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно -исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
--------	--	------	---	---

16,17.	«Счёт до 18. Обозначение числа 18»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
--------	--	------	---	---

18,19.	«Счёт до 19. Обозначение числа 19»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
--------	--	------	---	--

**Модуль 2. Размер предметов.**

1.	«Свойства предметов: цвет, высота, ширина»	1*25	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
----	---	------	-----------	--

2.	«Свойства предметов: цвет, размер, форма»	1*25	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
----	---	------	-----------	---

3,4.	«Деление целого на части. Называние части от целого»	1*25	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
5,6.	«Измерение длины, ширины и высоты с помощью мерки»	2*25	Групповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
7,8.	«Линейка. Единицы измерения. Измерение длины, ширины и высоты»	2*25	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

**Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.**

1	«Ориентировка в пространстве»	2*25	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – музыкальная
---	-------------------------------	------	--------------	--

**Модуль 4. Геометрические фигуры.**

2	«Геометрические фигуры»	1*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
3	«Луч, отрезок»	1*25	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

4, 5	«Числовой луч и числовой отрезок»	1*25	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
6,7.	«Ломаные линии. Виды углов»	1*25	Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов
8,9.	«Многоугольники»	1*25	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная

10,11.	«Трапеция»	2*25	Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
12,13.	«Ромб»	2*25	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов Изобразительная – музыкальная

<b>Модуль 5. Сравнение предметов.</b>				
1.	«Сравнение групп предметов по количеству»	1*25	Подгрупповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
2.	«Создание совокупностей предметов по общему свойству»	1*25	Групповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная -экскурсионная

3	«Создание совокупностей предметов по заданным условиям»	25	1*	Подгрупповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
3	«Равенство и неравенство»	25	2*	Групповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов –
5,6.	«Знаки «=», «>», «<»	25	1*	Групповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность

#### Четвёртый год обучения

	Модуль/Тема	Объём ОД (в мин.)	Способы реализации	Виды детской деятельности и/или активности и/или культурные практики
<b>Модуль 1. Счёт предметов</b>				
1	«Счёт до 20. Обозначение числа 20»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная



2,3.	«Прямой и обратный счёт в пределах 20»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов –
,5.	«Сумма чисел»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая коммуникативная –познавательно-исследовательская –восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
6,7.	«Образование чисел третьего десятка»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная –познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов

8,9.	«Обозначение чисел третьего десятка»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая -коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная
------	--------------------------------------	------	---	---

10,11.	«Разность чисел»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
12,13.	«Чётные и нечётные числа»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
14,15.	«Счёт со сменой основания»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская
16,17.	«Счёт десятками»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная

18,19.	«Типы организации чисел и цифр»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов
20,21.	«Образование чисел четвёртого десятка»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная – музыкальная
22,23.	«Обозначение чисел четвёртого десятка»	1*30	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные - двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов
<b>Модуль 2. Размер предметов.</b>				
1.	«Тяжелее, легче»	1*30	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов

2	«Измерение массы. Единицы измерения массы»	1*30	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
3,4.	«Определение объёма сыпучих тел с помощью мерки»	1*30	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов -изобразительная – музыкальная
5,6.	«Определение объёма жидких тел с помощью мерки»	1*30	Групповые	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора;
7,8.	«Единицы измерения объёма жидких тел.»	1*30	Групповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
<b>Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.</b>				
1	«Пространственные отношения: «внутри», «снаружи»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов

				– изобразительная
--	--	--	--	-------------------

2.	«Временные отношения: «раньше», «позже», «сначала», «потом»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
3.	«Цикличность: «времена года»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
4.	«Цикличность: «дни недели»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов изобразительная – музыкальная
5	«Календарь»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов
6	«Цикличность: «сутки»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – изобразительная
7,8.	«Время: «часы», «циферблат»	1*30	Подгрупповые	двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – изобразительная

#### Модуль 4. Геометрические фигуры.

1	«Площадь. Измерение площади с помощью мерки»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
2.	«Измерение формы и площади геометрических фигур»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
3	«Единицы измерения площади»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
4	«Цилиндр»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
5	«Конус»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая – коммуникативная – познавательно-исследовательская – восприятие художественной литературы и фольклора; – элементарная трудовая деятельность – конструирование из различных материалов – изобразительная – музыкальная
6	«Параллелепипед»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	- двигательная; – игровая

6				<ul style="list-style-type: none"> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– музыкальная</li> </ul>
7	«Призма»	1*30	Подгрупповые Индивидуальные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная; – игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> </ul>
<b>Модуль 5. Сравнение предметов.</b>				
1,2.	«Сравнение групп предметов по количеству»	1*30	Подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательная– игровая</li> <li>– коммуникативная</li> <li>– познавательно-исследовательская</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>– элементарная трудовая деятельность</li> <li>– конструирование из различных материалов</li> <li>изобразительная</li> <li>– музыкальная</li> </ul>

## 2.2. Тематическое планирование 1 год обучения

п/п	Тема	Развернутое содержание работы
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>		
1.	«Один- много»	Понятия «один», «много», сравнение, обобщение.
2.	«Счёт до двух».	Считать до двух, замещение предметов условными обозначениями.
3.	«Состав числа 2»	Считать до двух, сравнение двух совокупностей, состоящих из одного и двух элементов, прибавление или
4.	«Пара»	Представление парных предметов, замещение предметов условными обозначениями.
5.	«Цифры 1 и 2»	Цифры 1 и 2, замещение реальных предметов символами.
6.	«Счёт до трёх»	Счёт до трёх, составление групп из трёх предметов, соотнесение символов и групп предметов.
7.	«Состав числа 3»	Образование числа 3, замещение предметов символами, обозначающих их количество.
8.	«Цифра 3»	Цифра 3, замещение реальных предметов символами, создание последовательности в определённом ритме.
9.	«Счёт до четырёх»	Счёт до четырёх, образование числа 4 от предыдущего.
10.	«Состав числа 4»	Варианты образования числа 4, сравнение и объединение двух совокупностей, замещение предметов условными обозначениями.
11.	«Цифра 4»	Цифра 4, замещение реальных предметов символами.

12.	«Счёт до 5»	Счёт до пяти, порядковый счёт, согласование числительных с существительными.
13.	«Состав числа 5»	Образование числа 5 из двух меньших, замещение реальных предметов символами.
14.	«Цифра 5»	Цифра 5, цифровой ряд от одного до пяти.

**Модуль 2. Размер предметов.**

1.	«Большой, маленький»	Понятия «большой», «маленький», соотнесение предметов по величине, группирование предметов по
2.	«Длинный, короткий»	Понятия «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», сравнение предметов по длине методом приложения, понятия «ритм», «черелование».
3.	«Широкий, узкий»	Понятия «широкий», «узкий».
4.	«Высокий, низкий»	Сравнение предметов по высоте, понятия «высокий», «низкий», «выше», «ниже», относительность высоты одного и того же предмета при изменении эталона

**Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.**

1.	«Слева, посередине, справа»	Пространственные представления, понятия «слева», «справа», ориентирование на плоскости.
2.	«Утро, день, вечер, ночь»	Понятия «утро», «день», «вечер», «ночь», «большой», «маленький».
3.	«Раньше, позже, сначала, потом»	Восстановление последовательности событий, понятия «раньше», «позже», «сначала», «потом», установление причины и следствия.
	«Впереди, сзади»	Ориентировка в пространстве и на плоскости.

**Модуль 4. Геометрические фигуры.**

1.	«Круг»	Круг и его свойства, способы сравнения и группировки предметов.
2.	«Треугольник»	Треугольник и его свойства, навыки счёта до трёх.
3.	«Квадрат»	Квадрат и его свойства, навыки счёта до четырёх, группировка предметов по заданному признаку.
4.	«Прямоугольник»	Прямоугольник и его свойства.
5.	«Овал»	Овал и его свойства.

**Модуль 5. Сравнение предметов.**

1.	«Сравнение групп предметов по количеству»	Сравнение групп предметов по количеству, понятия «одинаково», «столько же», «больше», «меньше», «длинный», «короткий».
2.	«Столько же, поровну»	Сравнение совокупности предметов методом приложения, понятия «столько же», «поровну», восстановление равенства методом прибавления или вычитания.
3.	«Больше, меньше, столько же»	Понятия «больше», «меньше», «столько же», способы установления равенства, знаки «>», «<», «=».
4.	«Больше, меньше, столько же»	Установление равенств и сравнение групп предметов по количеству, знаки «>», «<», «=», ритм чередования

**2 год обучения**

	<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>		
1.	«Счёт до пяти»	Навыки прямого и обратного счёта в пределах от одного до пяти, сравнение групп предметов по количеству, согласование числительных с существительными.



2.	«Счёт до шести»	Счёт до шести, составление групп из шести предметов, соотнесение символов и количества предметов, пространственные представления.
3.	«Состав числа 6»	Различные образования числа 6, сравнение и
4.	«Цифра 6»	Цифра 6, цифровой ряд от одного до шести.
5.	«Счёт до семи»	Счёт до семи, согласование числительных с
6.	«Состав числа 7»	Различные образования числа 7, сравнение и
7.	«Цифра 7»	Цифра 7, цифровой ряд от одного до семи.
8.	«Счёт до восьми»	Счёт до восьми, составление групп из восьми предметов.
9.	«Состав числа 8»	Различные образования числа 8, сравнение и
10.	«Цифра 8»	Цифра 8, замещение реальных предметов символами,
11.	«Счёт до девяти»	Счёт до девяти, порядковый счёт, пространственные
12.	«Состав числа 9»	Различные образования числа 9 из двух меньших,
13.	«Цифра 9»	Цифра 9, замещение реальных предметов символами,
14.	«Счёт до десяти»	Счёт до десяти, порядковый счёт, согласование
15.	«Состав числа 10»	Различные образования числа 10 из двух меньших,
16.	«Обозначение числа	Обозначение числа 10, числовой ряд от одного до
17.	«Счёт до 11.»	Счёт до 11, составление групп из 11 предметов,
18.	«Счёт до 12.»	Счёт до 12, составление групп из 12 предметов,
19.	«Счёт до 13.»	Счёт до 13, составление групп из 13 предметов,
20.	«Счёт до 14.»	Счёт до 14, составление групп из 14 предметов,
21.	«Счёт до 15.»	Счёт до 15, составление групп из 15 предметов,

### Модуль 2. Размер предметов.

1.	«Деление целого на части»	Способы деления целого на 2 и 4 части.
2.	«Величина предметов»	Понятия «большой», «маленький», «высокий», «низкий», «широкий», «узкий», соотнесение предметов по величине, группировка предметов заданному признаку.
3.	«Измерение длины и высоты предметов с помощью эталона»	Понятия «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «высокий», «низкий», «выше», «ниже», «широкий», «узкий», «ритм», «чередование», способы измерения длины предметов.

### Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.

1.	«Ориентировка в пространстве»	Пространственные представления, понятия «слева», «справа», ориентировка на плоскости.
----	-------------------------------	---

### Модуль 4. Геометрические фигуры.

1.	«Геометрические	Геометрические фигуры, ориентировка на плоскости.
2.	«Круг, шар»	Шар и его свойства, представление о круге, пространственные представления.
3.	«Квадрат, куб»	Куб и его свойства, представление о квадрате, пространственные представления.
4.	«Точки, линии, фигуры»	Понятия «прямая линия», «ломанная линия», «замкнутая линия», проведение прямых линий через две точки, устный счёт.
5.	«Луч, отрезок»	Понятия «луч», «отрезок», построение лучей и отрезков, ориентировании на плоскости и в пространстве.
6.	«Треугольник, пирамида»	Пирамида и её свойства, представления о треугольнике, числовой ряд.

<b>Модуль 5. Сравнение предметов.</b>		
1.	«Сравнение групп предметов по количеству».	Сравнение групп предметов по количеству, согласование числительных с существительными.
2.	«Преобразование неравенств в равенства».	Преобразование неравенств в равенства, число и цифра 0, решение арифметических задач.

### 3 год обучения

	<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>		
1.	«Числа и цифры от 0 до 10»	Навыки прямого и обратного счёта в пределах от одного до десяти, сравнение групп предметов по количеству, согласование числительных с существительными.
2.	«Числа от 1 до 15»	Счёт до 15, сравнение групп предметов по количеству, соотнесение символов и количества предметов, пространственные представления.
3.	«Обозначение количества предметов»	Устный счёт, сравнение групп предметов по количеству, замещение предметов условными обозначениями.
4.	«Независимость количества от пространственного расположения предметов»	Устный счёт, независимость количества от пространственного расположения предметов, создание совокупностей предметов по заданным условиям.
5.	«Состав числа из двух меньших в пределах 5»	Состав числа из двух меньших в пределах 5, пространственные представления, согласование числительных с существительными.
6.	«Состав числа из двух меньших в пределах 10»	Состав числа из двух меньших в пределах 10, пространственные представления, согласование числительных с существительными.
7.	«Счёт до 16. Обозначение числа 16»	Счёт до 16, цифровой ряд от одного до 16, образование числа 16, обозначение числа 16, устный счёт.
8.	«Счёт до 17. Обозначение числа 17»	Счёт до 17, цифровой ряд от одного до 17, образование числа 17, обозначение числа 17, устный счёт.
9.	«Счёт до 18. Обозначение числа 18»	Счёт до 18, цифровой ряд от одного до 18, образование числа 18, обозначение числа 18, устный счёт.
10.	«Счёт до 19. Обозначение числа 19»	Счёт до 19, цифровой ряд от одного до 19, образование числа 19, обозначение числа 19, устный счёт.
<b>Модуль 2. Размер предметов.</b>		
1.	«Свойства предметов: цвет, высота, ширина»	Объединение в группы предметов в соответствии с заданными свойствами, понятия «высокий, низкий, выше, ниже, широкий, узкий, шире, уже».
2.	«Свойства предметов: цвет, размер, форма»	Понятия «большой», «маленький», «высокий», «низкий», «широкий», «узкий», соотнесение предметов по величине, группировка предметов по заданному признаку.
3.	«Деление целого на части. Называние части от целого»	Деление целого на части, понятия «часть, целое, часть от целого».
4.	«Измерение длины, ширины и высоты с помощью мерки»	Понятия «длинный, длиннее, короткий, короче, высокий, низкий, выше, ниже, широкий, узкий, шире, уже, низкий, ниже».
5.	«Линейка. Единицы измерения. Измерение длины, ширины и высоты»	Единицы измерения: миллиметр, сантиметр, метр, километр, измерительные приборы, навыки измерения.

<b>Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.</b>		
1.	«Ориентировка в пространстве»	Пространственные представления, понятия «слева», «справа», ориентировка на плоскости.

<b>Модуль 4. Геометрические фигуры.</b>		
	«Геометрические фигуры»	Геометрические фигуры, ориентировка на плоскости.
1.	«Луч, отрезок»	Понятия «луч», «отрезок», построение лучей и отрезков, ориентировании на плоскости и в пространстве.
2.	«Числовой луч и числовой отрезок»	Понятия «числовой луч», «числовой отрезок», построение лучей и отрезков, ориентировании на
3.	«Ломаные линии. Виды углов»	Понятия «прямая линия», «ломанная линия», «углы», проведение прямых линий через две точки, устный счёт.
4.	«Многоугольники»	Понятия «многоугольник», «угол», «вершина», построение углов, ориентировании на плоскости и в
5.	«Трапеция»	Трапеция и её свойства, представления о трапеции, числовой ряд.
6.	«Ромб»	Ромб и его свойства, представления о ромбе, числовой ряд.
<b>Модуль 5. Сравнение предметов</b>		
1.	«Сравнение групп предметов по количеству»	Сравнение групп предметов по количеству, согласование числительных с существительными.
2.	«Создание совокупностей предметов по общему»	Свойства предметов, создание совокупностей предметов по общему свойству, решение задач.
3.	«Создание совокупностей предметов по заданным условиям»	Свойства предметов, создание совокупностей предметов по заданным условиям, решение задач.
4.	«Равенство и неравенство»	Преобразование неравенств в равенства, число и цифра 0,
5.	«Знаки «=», «>», «<»	решение арифметических задач. Сравнение групп предметов по количеству,

#### **4 год обучения**

	<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>
<b>Модуль 1. Счёт предметов.</b>		
1.	«Счёт до 20. Обозначение числа 20»	Счёт до 20, сравнение групп предметов по количеству, соотнесение символов и количества предметов, пространственные представления.
2.	«Прямой и обратный счёт в пределах 20»	Навыки прямого и обратного счёта в пределах от 1 до 20, сравнение групп предметов по количеству, согласование числительных с существительными.
3.	«Сумма чисел»	Устный счёт, понятия «слагаемое, сумма», замещение предметов условными обозначениями.
4.	«Образование чисел третьего десятка»	Образование чисел третьего десятка, создание совокупностей предметов по заданным условиям, измерение предметов с помощью линейки.
5.	«Обозначение чисел третьего десятка»	Обозначение чисел третьего десятка, измерение площади фигур, согласование числительных с существительными.
6.	«Разность чисел»	Понятия «уменьшаемое, вычитаемое, разность», вычисления с помощью числового ряда, согласование числительных с существительными.
7.	«Чётные и нечётные числа»	Понятия «чётные и нечётные», вычисления с помощью числового ряда, согласование числительных с существительными.
8.	«Счёт со сменой основания»	Правила счёта со сменой основания.

9.	«Счёт десятками»	Счёт десятками, устный счёт.
10.	«Типы организации чисел и цифр»	Типы организации чисел и цифр, устный счёт.
11.	«Образование чисел четвёртого десятка»	Образование чисел четвёртого десятка, создание совокупностей предметов по заданным условиям, измерение предметов с помощью линейки.
12.	«Обозначение чисел четвёртого десятка»	Обозначение чисел четвёртого десятка, измерение площади фигур, согласование числительных с существительными.

### Модуль 2. Размер предметов.

1.	«Тяжелее, легче»	Понятия «тяжелее, легче», сравнение предметов по массе.
2.	«Измерение массы. Единицы измерения массы»	Мерка для измерения массы, понятие «килограмм», измерение длины с помощью линейки.
3.	«Определение объёма сыпучих тел с помощью мерки»	Объём фигур, мерка для измерения сыпучих тел.
4.	«Определение объёма жидких тел с помощью мерки»	Объём жидких тел, мерка для измерения жидких тел, вычисление с помощью числового луча.
5.	«Единицы измерения объёма жидких тел»	Сравнение объёмов жидких тел, единицы измерения объёма жидких тел.

### Модуль 3. Ориентирование в пространстве и во времени.

1.	«Пространственные отношения: «внутри», «снаружи»»	Пространственные представления, понятия «внутри», «снаружи», ориентировка на плоскости.
2.	«Временные отношения: «раньше», «позже», «сначала», «потом»»	Временные отношения: «раньше», «позже», «сначала», «потом»
3.	«Цикличность: «времена года»»	Ориентировка во времени, последовательность времён года.
4.	«Цикличность: «дни недели»»	Последовательность дней недели.
5.	«Календарь»	Понятие «календарь», виды календарей.
6.	«Цикличность: «сутки»»	Понятие «сутки», части суток.
7.	«Время: «часы», «минуты»»	Часы, виды циферблатов.

### Модуль 4. Геометрические фигуры.

1.	«Площадь. Измерение площади с помощью мерки»	Площадь фигур, сравнение площадей фигур, ориентировка на плоскости.
2.	«Измерение формы и площади геометрических фигур»	Измерение формы и площади геометрических фигур, преобразование геометрических фигур, ориентировании на плоскости и в пространстве.
3.	«Единицы измерения площади»	Сравнение фигур по площади, единица измерения площади, числовой ряд.
4.	«Цилиндр»	Цилиндр и её свойства, представления о цилиндре, числовой ряд, устный счёт.
5.	«Конус»	Конус и её свойства, представления о Конусе, числовой ряд, ориентировании на плоскости и в пространстве.
6.	«Параллелепипед»	Параллелепипед и её свойства, представления о параллелепипеде, числовой ряд.
7.	«Призма»	Призма и его свойства, представления о призме, числовой ряд.

### Модуль 5. Сравнение предметов.

1.	«Сравнение групп предметов по количеству»	Сравнение групп предметов по количеству, согласование числительных с существительными.
----	---	--

### 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Утренняя гимнастика Подвижные игры Тематические беседы Чтение Слушание музыкальных произведений Рассматривание репродукций местных художников Наблюдения: *целевые, *долгосрочные, *краткосрочные. Игры: -ролевые, -театрализованные, -дидактические, -сюжетно-ролевые,	Познавательная-исследовательская деятельность Проектная деятельность: краткосрочные, долгосрочные. Продуктивные: коллаж, фотовыставки вернисаж. Наблюдения Игры Праздники Развлечения Досуги Организация тематических выставок Чтение Физкультурные занятия Моделирование Просмотр видео	Организация игровой деятельности: Сюжетно-ролевая игра Игры-драматизации Настольно-печатные Рассматривание альбомов, коллекций Подвижные игры	Консультации, Беседы, Семинар -практикум, Круглый стол, Родительский клуб Организация выставки, мини-музея Проектная деятельность Коллекционирование Освещение деятельности ДОУ через Сайт ДОУ Совместные праздники и развлечения

### Средства образования и развития

Музыкальный ряд	«Весёлый счёт»
Зрительный ряд	Презентации: «Большой- маленький», «На что похожа цифра», «Части суток», «Состав числа», «Весёлые задачки», «Заколдованные цифры» Демонстрационные наборы: «Цифры», «Геометрические фигуры», «Что где находится?» Иллюстрации: «Дикие и домашние животные», «Части суток», «Числа вокруг нас». Видео: «Арифметика малышка», «Математика с Хрюшей и Степашкой», «Математика для малышей», «Шишкина школа- Математика», «Математика для дошколят».

Литературный ряд	«Занимательные задачи», «Весёлые стихи» С.Я.Маршак «Весёлый счёт» М.Смирнова «Арифметика для малышей» «Задачи в стихах» В.Волина «Праздник числа», Заблицкая В. Стихи Кожевникова Н.Ю. Стихи Попов П. Стихи И.Дорошенко «Геометрия в стихах» О.Беляков «Заколдованные цифры» И. Гурина «Математика для детей. Стихи про цифры» И. Гурина «Занимательная математика для малышей: счёт» Детский журнал «Весёлый колобок»
------------------	---

## Характер взаимодействия участников образовательных отношений

Совместная деятельность		Самосто ятельная	Взаимодейс твие с семьёй и
ОД	Режимные		
<p>Познание</p> <p>-Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <p>-Формирование целостной картины мира</p> <p>-Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Фронтальные, индивидуальные, игровые.</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Наблюдение</p> <p>Сравнение</p> <p>Моделирование</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игры с правилами</p>	<p>В центре природы: наблюдение, календари природы, зарисовки по наблюдениям;</p> <p>В центре сюжетно-ролевых игр: игры на различную тематику, режиссёрские игры;</p> <p>Экспериментирование в центре природы;</p> <p>Строительный центр: различные постройки ,постройки по схемам ( в старшем возрасте)</p> <p>Книжный уголок (рассматривание книг, иллюстраций, альбомов)</p> <p>Игры в центре математики</p>	<p>С семьёй:</p> <p>Составление коллекций;</p> <p>Совместные проекты;</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Экскурсии, совместные походы;</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p>

### 2.4. Психолого-педагогические условия программы

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## 3. Организационный раздел программы

### 3.1. Организационные условия реализации программы

Программа рассчитана на четыре года обучения.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Согласно требованиям Сан Пин :

Продолжительность занятий для детей 3-4 лет не более 20 минут, 1 раз в неделю, 12 месяцев в год; Продолжительность занятий для детей 4-5 лет не более 20 минут, 1 раз в неделю, 12 месяцев в год; Продолжительность занятий для детей 5-6 лет не более 25 минут, 1 раз в неделю, 12 месяцев в год; Продолжительность занятий для детей 6-7 лет не более 30 минут, 1 раз в неделю, 12 месяцев в год. Занятия проводятся во вторую половину дня.

### 3.2. Учебно-методическое обеспечение

1. Дошкольное образование.- Издательский дом «Первое сентября», № 1, 2012г.
2. Дошкольное образование.- Издательский дом «Первое сентября», № 5, 2013г
3. Дошкольное образование.- Издательский дом «Первое сентября», № 8, 2013г 4. Дошкольное образование.- Издательский дом «Первое сентября», № 2, 2014г 5.Лопатина А., Скребцова М. Хорошая математика. – М.: Амрита – Русь, 2009.
4. Михайлова З.А. Математика от трех до семи. – СПб: Детство – пресс, 2007.
- 8.Моисеева М.Ф., Федорова А.И. Сказочная угадайка. – СПб.: Смарт, 1996. 9.Никитин Б.П. Развивающие игры. – М.: Физкультура и спорт, 1990.
5. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. – М.: Мозаика – синтез,2009.
6. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – СПб.: Акцидент, 1997.
7. Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж, 2007.
8. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.К. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2.- М.: Издательство «Ювента», 2014.
9. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.К. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3 и 4.- М.: Издательство «Ювента», 2014.
10. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1-й год обучения): Конспекты занятий.- М.: Национальный книжный центр, 2014.
11. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (2-й год обучения): Конспекты занятий.- М.: Национальный книжный центр, 2014.
12. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (3-й год обучения): Конспекты занятий.- М.: Национальный книжный центр, 2014.
13. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (4-й год обучения): Конспекты занятий.- М.: Национальный книжный центр, 2014.

### 3.3 Материально-техническое обеспечения Программы

<b>Материалы и оборудование:</b>	Телевизор Ноутбук Настольные игры
----------------------------------	---





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587457

Владелец Телеш Наталья Геннадьевна

Действителен с 04.10.2022 по 04.10.2023